

## Inhaltsauswahlraster

<u>Aspekt</u>	<u>Verhaltensweise</u>	<u>Entstehungsort</u>	<u>Entstehungszeit</u>	<u>Genre</u>	<u>Besetzung</u>
Struktur	Singen	Heimatort	Gegenwart	Unterhaltungsmusik	Sologesang
	Spielen		10er		
Semantik	Improvisieren	Deutschland	00er	Kunstmusik	Vokalensemble
	Komponieren		90er		
	freier Tanz		80er		
Emotion	geformter Tanz	Europa	70er	religiöse Musik	Solinstrument
	Live-Musik hören		60er		
Funktion	Tonträger hören	Europa	50er	Filmmusik	Instrumentalensemble
	über Musik lesen		1. Hälfte d. 20. Jahrh.s		
	über Musik diskutieren		Romantik		
Ästhetik	über Musik diskutieren	Welt	Klassik	Werbemusik	Musiktheater
	über Musik diskutieren		Barock		
	über Musik diskutieren		Renaissance		
Ästhetik	über Musik diskutieren	Welt	Mittelalter	Signalmusik	elektronische Musik

Für jede Lerngruppe wird eine Strichliste der Unterrichtsinhalte des Musikunterrichts geführt.

Bei der Entscheidung für einen neuen Unterrichtsinhalt sollten Kategorien bevorzugt werden, die bisher noch keine oder nur wenig Berücksichtigung gefunden haben.